FESTIVAL QUARTIER DU LIVRE

29 MAI - 5 JUIN 2024

9ème édition

Rapport d'activité 2024

Ma mémoire est une marieuse. Comme mon Atlas Paris et Banlieue qui fait concubiner au 1/Je-ne-sais-combien, le Ve et le VIe, en jaune paille, sur les pages 32 et 33, avec au milieu, le Luxembourg en Mésopotamie d'arrondissement, un entre deux maires en vert printemps. Celui de mes 20 ans où j'ai beaucoup couru et romancé en « 68, mon amour » Un rendez-vous manqué comme sait si bien les réussir la fontaine Saint-Michel cette amoureuse des retards, qui laissaient espérer à Saint Andrée, une salle obscure propre aux arts et essais. J'ai acheté tout près, au bas du Boul'mich, mon 1er costume, de 1er rendez-vous, chez Delaveine, un costume avec plus d'apprêt que de costume, et moins d'après, après le rendez-vous.
Des histoires d'occasion, comme on en vendait, en face, « Chez Gibert » toujours Jeune où on bradait d'occasion des manuels de comptabilité qu'on n'avait jamais ouverts dans mon lycée technique de Vitry.
Mon Vème commençait dès la gare Saint-Michel, en provenance de ma cité HLM d'Orly. Choc thermique assuré. Son Styx était le Boul'Mich, que je n'ai jamais appelé comme ça, pavé de boutiques à jeans, son enfer le Wimpie d'époque, et son paradis des PUF, où je n'entrais pas faute de clefs.
En haut du boulevard Saint Michel, véritable ligne du partage des eaux, il y avait à droite, pour cause d'études de droit de l'autre côté du monde à Assas, la librairie de référence, mais surtout, la dépendance où j'allais retirer au comptoir mes polycopiés, comme un cadeau aux Noël d'Air France, de mon chaudronnier de père.
Droit, amour dont j'ai été éloigné, par les flags' du Tribunal de justice, de l'autre côté de la Seine, où des gars qui ressemblaient à mes copains de cité, écopaient ferme en 2mn30, le temps d'un tube à l'époque.
Venez à la remise on parlera bac à chutes. Et si vous possédez un précis d'époque de droit constitutionnel de Maurice Hauriou, venez avec. C'est ma Madeleine.

Daniel Picouly
Parrain de la 9e édition du Festival Quartier du Livre

Nous rêvons tous de partir « A l'aventure ». Bien souvent synonyme de grands départs et d'épopées fabuleuses, l'aventure est un thème omniprésent dans la littérature. Dans un monde où les crises se succèdent, on incline trop souvent à se replier sur soi-même, alors qu'il faudrait au contraire aller vers les autres. Ce festival nous rassemble justement dans notre diversité autour d'un thème universel, et nous invite « A l'Aventure ! ». Il nous rappelle que nous faisons toutes et tous partie d'une aventure collective sur la montagne Sainte-Geneviève, où culture et solidarités sont les deux versants d'une même pièce. Nous nous engageons ainsi avec la même exigence afin de donner accès à l'art aux plus démunis et rompre la solitude des personnes isolées.

Du 29 mai au 5 juin, vous pourrez arpenter le quartier et vivre plus de 200 aventures littéraires. Débats, théâtre, spectacles immersifs, concerts, signatures, et balades littéraires sont autant de péripéties qui rythmeront le festival. Je remercie l'ensemble de nos partenaires, libraires, maisons d'édition, bibliothèques, écrivains, qui font de cet événement un succès, et tout particulièrement Daniel Picouly, notre parrain. Ecrivain engagé, auteur d'une œuvre où l'histoire, le sport, et l'école s'entremêlent, il nous embarque avec lui dans cette odyssée littéraire au cœur du Quartier Latin.
Je vous souhaite un excellent festival.

Florence Berthout
Maire du 5e arrondissement

FESTIVAL QUARTIER DU LIVRE 2024

9ème édition

Le festival Quartier du livre est né il y a près de 10 ans dans le 5e arrondissement et met à l'honneur la littérature, ceux qui la font vivre et bien entendu ceux qui l'aiment passionnément ! Dédicaces, balades littéraires, concerts, ateliers d'écriture, débats, expositions…pendant une semaine, ce sont plus de 150 événements organisés dans le 5e arrondissement de Paris ! Dans une centaine de lieux différents – tout aussi bien en plein air qu'entre les rayons de librairies, dans les bibliothèques et aussi dans des salles de théâtres, des centres d'animation ou encore des institutions, lieux culturels – c'est tout un arrondissement qui se rassemble pour célébrer l'écrit.

L'édition 2024 a été encore une fois pleine de surprises et de nouveautés, avec comme fil rouge : l'Aventure. Près de 50 000 visiteurs se sont laissés embarquer dans un grande aventure tournée vers le monde du livre et de l'écrit.

Comme les années précédentes, le Festival Quartier du Livre a eu à cœur de soutenir les acteurs culturels du 5e arrondissement. En effet, la programmation du Festival 2024 a été entièrement co-créée par les établissements et partenaires : librairies, maisons d'édition, bibliothèques, universités, théâtres, cinémas... tous les acteurs culturels du 5e arrondissement ont été invités à participer !

La gratuité de tous les événements a permis un accès pour tous à la culture littéraire. Petits et grands se sont ainsi rassemblés autour d'initiatives culturelles s'inscrivant dans une logique d'accessibilité et de démocratisation des savoirs.

LE FESTIVAL QUARTIER DU LIVRE

En quelques chiffres

97
PARTICIPANTS

Dont
32 librairies et maisons d'éditions
18 bibliothèques
9 théâtres et cinémas

21
ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES

Dont
175 lycéens de zone prioritaires en parcours
200 élèves participants aux concours

48 000
VISITEURS

179
ÉVÉNEMENTS

8 expositions
41 conférences, débats et tables rondes
26 Rencontres
14 balades
39 ateliers
44 lectures, spectacles et projections
7 braderies

148
AUTEURS

26
PARTENAIRES

QUARTIER DES LETTRES

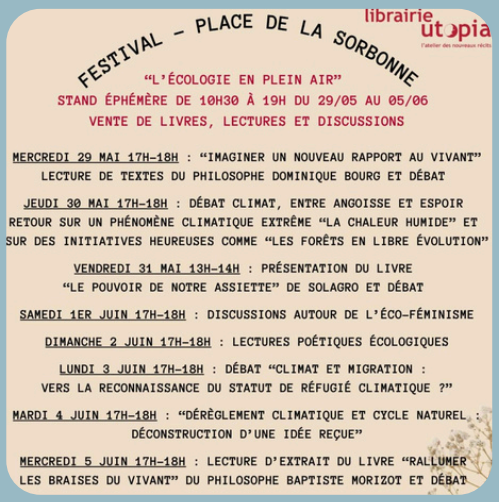
L'histoire du 5e arrondissement se confond avec celle du livre. Le premier imprimeur parisien se trouvait rue Saint-Jacques, au sein de la Sorbonne. Depuis le XVIe siècle, une formidable concentration de librairies et de maisons d'édition indépendantes illustre cette particularité. Aujourd'hui partenaires du Festival Quartier Du Livre, ce sont elles qui font vivre cette singularité littéraire au cœur de Paris. A travers une programmation très riche, qui associe les librairies, les éditeurs et les bibliothèques, QDL s'affirme depuis 9 ans comme le Festival de l'écrit.

LES LIBRAIRIES ET LES MAISONS D'EDITION

Le 5e présente sans doute la plus forte concentration mondiale de librairies et de maisons d'édition. Elles sont près de 113 dans l'arrondissement. Cette richesse se retrouve dans la programmation du festival qui a mis à l'honneur ces partenaires essentiels.

L'écologie en plein air

Les éditions Utopia, engagées sur les sujets écologiques, ont ouvert une librairie dans le 5e. Celle-ci a proposé un stand, "L'écologie en plein air", place de la Sorbonne durant toute la semaine, où de nombreuses conférences sur le thème du climat ont eu lieu.



Les Traversées du savoir

La librairie Les Traversées a organisé la 2ème édition des "Traversées du savoir", autour des sciences humaines et sociales. Elle a animé 6 tables rondes, en couvrant de nombreux thèmes de sciences humaines et sociales, comme "Femmes et sciences aujourd'hui" avec Virginie Courtier-Orgogozo, directrice de recherche au CNRS, Catherine Vidal, neurobiologiste et Olga Paris-Romaskevich, mathématicienne chargée de recherche au CNRS.

Rallye de lecture et dédicace de Mohamed Mbougar Sarr

Le vendredi 31 mai, un rallye de lecture et une séance de dédicaces de Mohamed Mbougar Sarr ont été organisés à la Librairie Présence Africaine. Cette librairie est un lieu dynamique qui diffuse la littérature africaine et des diasporas. Mohamed Mbougar Sarr, écrivain sénégalais, a remporté le prix Goncourt 2021. La libraire et le public ont sélectionné et lu des extraits de son livre *Silence du chœur*.

Le livre ancien, une machine à remonter le temps

La librairie Vignes, spécialisée dans les livres anciens, a organisé une conférence sur le thème des livres rares, en présence de Michaël Seksik, expert auprès de la cour d'appel de Paris, administrateur à la Compagnie Nationale des Experts et membre Syndicat de la librairie ancienne et moderne.

Librairie Portugaise et Brésilienne

La librairie portugaise et brésilienne a animé la Place de l'Estrapade en proposant, par exemple, une rencontre avec l'autrice brésilienne Adriana Lunardi, une présentation des éditions Cadamoste et un récital dédié à Chico Buarque.

Le roman d'espionnage

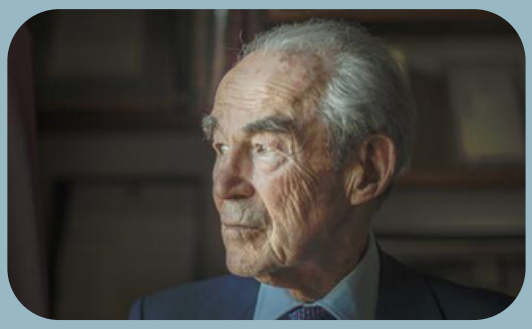
Les éditions Konfident, spécialisées dans la littérature policière, s'associent avec l'AASSDN (Amicale des Anciens des Services Spéciaux de la Défense Nationale) et La Manufacture de livres pour le premier prix littéraire récompensant une fiction en langue française sur la guerre secrète.
Ce prix a été l'occasion d'une table ronde autour du roman d'espionnage, en présence d'Alain Juillet, président de l'AASSDN et ancien directeur du renseignement de la DGSE, ainsi que de Pierre Fourniaud, éditeur à La Manufacture de livres.

Pippa

La maison d'édition Pippa publie exclusivement des éditeurs indépendants sous trois collections : voyages, jeunesse et généraliste. Elle est située au cœur du 5e, au sein de la librairie Pippa, qui accueille aussi une galerie d'exposition d'art.
Durant tout le festival, les éditions Pippa étaient installées dans la Librairie Éphémère du festival, à la Mairie du 5e, où elles ont pu proposer diverses rencontres et discussions avec des auteurs et des artistes.

Marie Romaine

Les éditions Marie Romaine ont proposé une conférence "Hommage à Robert Badinter" animée par l'ancien bâtonnier de Paris Christian Charrière-Bournazel.



La Feuille de Thé

Des ateliers de réalisation de livres d'artistes ont eu lieu sur la place de l'Estrapade, avec l'association Artis Scripta Manent, en partenariat avec Les éditions le Feuille de Thé. La lecture d'un récit poétique de Maïa Brami, *Tout va bien se passer*, sur la quête de maternité malmenée, a complété ce beau programme.

Pour les familles

Les librairies du 5e se sont aussi adressées aux familles. Petits et grands ont pu participer à des ateliers créatifs de dessin d'origami ou encore de papier marbré. L'éveil à la littérature des enfants du 5e a été renforcé par des lectures de contes, d'albums jeunesse ou encore de comptines.

La Petite Boucherie

L'arbre du Voyageur

Le rêve du papillon

Le comptoir des lettres

Eyrolles

Atelier d'écriture gratuit à la librairie Eyrolles

- ★ L'aventure de la page blanche : à l'écoute du silence
- ★ L'écrivain pèlerin : écrire entre ciel et terre
- ★ Escapade nocturne : écrire la nuit
- ★ Horizon intérieur : écriture du soi
- ★ Traversée : écrire ses paysages
- ★ L'aventure de l'amour : écrire
- ★ L'aventure au corps : écrire la peur

LES BIBLIOTHÈQUES

La richesse de la vie littéraire du 5e arrondissement se retrouve dans ses 5 bibliothèques municipales (l'Heure Joyeuse, BiLiPo, Buffon, Mohammed Arkoun, Rainer Maria Rilke) qui animent le concours de nouvelles interbibliothèques.
En complément des actions proposées par les bibliothèques municipales, le festival Quartier du Livre peut aussi compter sur le soutien de la Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne, la Bibliothèque Sainte-Geneviève et la Bibliothèque centrale du service des armées des armées, qui ouvre exceptionnellement ses portes dans le cadre du festival.
Au cours de la semaine, les bibliothèques du 5e ont proposé 2 visites, 4 lectures, 3 conférences, 4 rencontres avec des auteurs et 5 ateliers.

Bibliothèque L'Heure Joyeuse

La bibliothèque l'Heure Joyeuse fête ses 100 ans. C'est la première bibliothèque de littérature jeunesse en France, ouverte en 1924.
Anne-Catherine Faucher, petite-fille de Paul Faucher, créateur des albums du Père Castor, y a notamment conté l'album de son grand-père *Les animaux qui cherchaient l'été.*

Bibliothèque Buffon

La bibliothèque municipale Buffon possède un centre de documentation sur les métiers du livre. A l'occasion du festival et des JO de Paris 2024, elle a notamment organisé une conférence avec Olivier Pernot, journaliste culturel, sur la musique et les Jeux Olympiques.

Bibliothèque Rainer Maria Rilke

La bibliothèque Rainer Maria Rilke existe depuis 1978 à Port-Royal. Elle est dédiée aux littératures de l'imaginaire et propose plus de 4500 livres de science-fiction, de fantasy et de fantastique. Elle a notamment organisé une visite des jardins de l'INJS (Institut National des Jeunes Sourds) ainsi qu'un atelier de dessin animé par un professeur de l'association "Savoir dessiner".

Bibliothèque des Littératures Policières

La bibliothèque des Littératures Policières (BiLiPo), créée en 1984, est le seul établissement d'Europe spécialisé dans la conservation d'ouvrages de littérature policière. Le public peut en découvrir plus de 12 000. Dans le cadre du festival, elle a organisé une rencontre sur le thème "A l'aventure : découvrir le merveilleux scientifique".

Bibliothèque Mohammed Arkoun

La bibliothèque Mohammed Arkoun, ouverte en 1984, propose des romans policiers, des récits de voyage et de nombreux CD de rock progressif et d'opéra.
Elle a organisé, en partenariat avec la librairie Album Comics, une masterclass Manga et une rencontre avec un auteur afin de faire découvrir ce type de littérature japonaise.

Concours Interbibliothèques

Des participants de tous âges ont tenté de remporter le prix du concours de nouvelles organisé par les bibliothèques du 5e sur le thème "A l'aventure". Le jury était composé de représentants des cinq bibliothèques municipales de l'arrondissement et de l'écrivain Olivier Cabiro. Les trois lauréats du concours voient leur nouvelle publiée dans un recueil mis à disposition dans les bibliothèques.

UN SALON LITTÉRAIRE AVEC DES AUTEURS EN DÉDICACE

La librairie éphémère du festival Quartier du Livre a rassemblé pendant une semaine plus de 100 auteurs et des milliers de visiteurs autour de l'amour de la littérature et d'un thème « à l'aventure ! ». Nos éditeurs sont venus animer cette fête littéraire en nous proposant des ouvrages ainsi que des dédicaces d'auteurs.

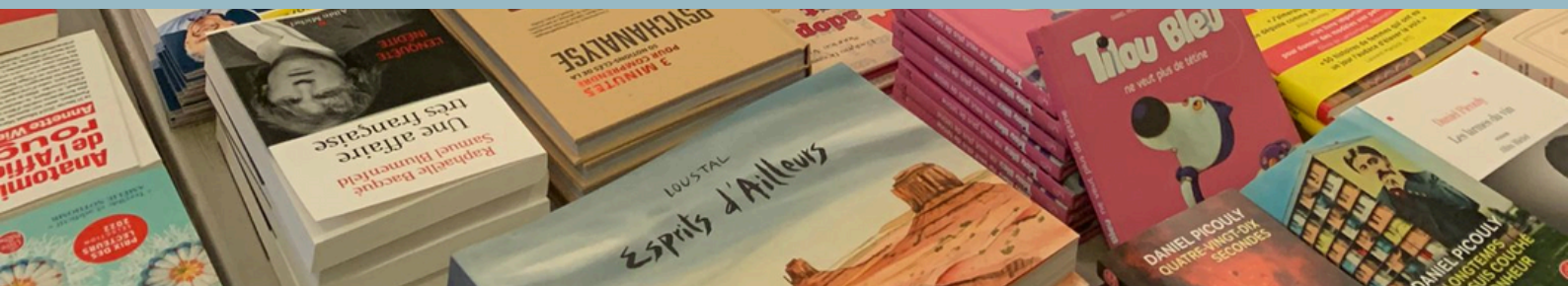
Nous avons ainsi reçu la maison Konfident accompagnée de La Manufacture de livres ainsi que deux maisons qui contribuent à faire du 5e un arrondissement littéraire emblématique : Pippa et Triartis. Les magasins Le Vieux Campeur ont présenté une sélection d'ouvrages sur le thème de l'aventure et des sports d'extérieur. Unicité et ses nombreux auteurs ont animé la librairie éphémère pendant toute la semaine et l'Atelier de l'Agneau a proposé une sélection d'œuvres poétiques qui ont ravi les visiteurs. Nous avons enfin reçu les éditions Anima&Cie qui proposent des albums pour enfants bilingues, en français et yiddish.

Les éditions Marie Romaine, Dominique Memmi, Christian Charrière-Bournazel, Florence Berthout, Julia Malye et Sandra Mézière

Nous avons eu l'honneur de recevoir le parrain de cette neuvième édition, Daniel Picouly, qui a dédicacé son dernier ouvrage *Les larmes du vin* (Albin Michel). L'illustrateur Jacques de Loustal a signé ses albums et les visiteurs ont été ravis de constater que leur dédicace consistait en un dessin personnalisé, différent pour chaque lecteur. Le célèbre romancier David Foenkinos nous a aussi fait l'honneur de sa présence, ainsi que des primo romanciers comme Victor Malzac, Max de Paz ou encore Mokhtar Amoudi, publiés chez Gallimard.

Francis Coffinet, Mokhtar Amoudi, Simon Berger, Jacques Ktorza, Florence Berthout, Daniel Picouly et David Foenkinos

Jacques de Loustal en dédicace



QUARTIER DES ARTS

Le quartier du livre s'ouvre sur la diversité des arts. En plus des mots couchés sur le papier, la littérature s'incarne aussi dans les arts vivants comme la danse ou le théâtre. De nombreux événements musicaux ont ponctué d'intermèdes sonores la semaine du Festival, grâce à l'engagement sans faille du conservatoire et de l'école d'art musical. Le sport, enfin, en cette année olympique, a trouvé sa place dans cette vaste déclinaison de la littérature dans tous les pans de la culture.

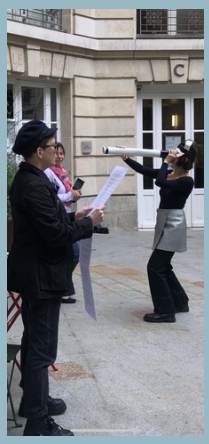
THÉÂTRE

Kessel, la liberté à tout prix

Dans la soirée du lundi 3 juin, Franck Desmedt, comédien et directeur du théâtre de la Huchette, a lu la pièce de théâtre *Kessel, La liberté à tout prix*, de Mathieu Rannou. Celle-ci raconte l'existence hors du commun de Joseph Kessel, romancier, grand reporter et aventurier français. Le jeu de Franck Desmedt, dans un décor minimaliste, a su captiver les nombreux spectateurs. L'acteur a d'ailleurs été nommé seul en scène aux Molières 2024 pour cette même pièce de théâtre.

Professeur Pécuchet

Le comédien Jean-Marie Sirgue a interprété "Professeur Pécuchet", dont il est l'auteur et le metteur en scène. Le Professeur, archéologue, est allé à la recherche de chefs d'œuvres littéraires au travers de fouilles, dans la cour d'honneur de la mairie.



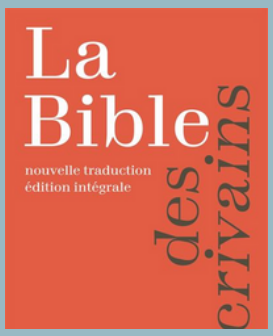
Vivre jusqu'au futur / acte II

L'artiste et autrice Elisabeth Morcellet a réalisé une performance participative, accompagnée de comédiens et du public, lors d'une déambulation au caractère futuriste à la mairie du 5e.

La Bible des écrivains

Le mardi 4 juin, les Arènes de Lutèce ont accueilli l'évènement "la Bible des écrivains", en partenariat avec le Fonds Social Juif Unifié et le Centre d'Art et de Culture de l'Espace Rachi. Noam Morgensztern, de la Comédie-Française, accompagné par la musique électronique de Théophile Blanckaert, a interprété le chant Siracide, l'un des livres sapientiaux de l'Ancien Testament.

Ce projet est issu de la publication de l'ouvrage La Bible des écrivains en 2021 aux éditions Bayard, interprétant musicalement cinq grands textes de la Bible, les Psaumes, les Cantiques, les Proverbes, la Sagesse et le Siracide. Cette expérience musicale immersive et audacieuse a su envoûter les spectateurs et les passants, qui se sont laissés porter par la voix de Noam Morgensztern et la musique quasi-mystique de Théophile Blanckaert

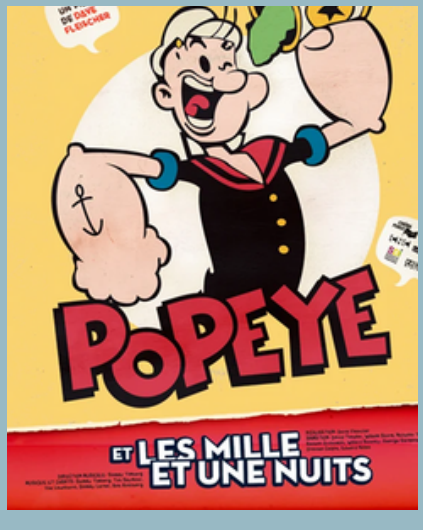


CINÉMA

Les cinémas d'art et d'essai du 5e arrondissement ont proposé plusieurs séances sur le thème du festival Quartier du Livre.

Le cinéma L'épée de bois a ainsi projeté *La bête humaine* de Jean Renoir, accompagnée par la lecture d'extraits du roman éponyme d'Émile Zola.

Quant à lui, le studio des Ursulines a projeté les trois courts métrages *Popeye et les 1001 nuits* de Dave Fleischer.



MUSIQUE

La musique a été souvent à l'honneur dans cette édition du festival. La cérémonie d'ouverture a été l'occasion d'une rencontre sur le thème des musiques d'ailleurs, et notamment d'Asie, grâce aux élèves du Conservatoire. Au cœur du quartier, notamment dans le bel écrin qu'est le collège des Bernardins, le conservatoire Gabriel Fauré a offert aux habitants du 5e de merveilleuses représentations musicales, dont la plus exceptionnelle était sans doute l'adaptation des "Dialogues de Carmélites" de Poulenc.

"A l'aventure!" spectacle d'ouverture

Le 29 mai a été organisée la soirée d'ouverture du festival, sur le thème « A l'aventure ! ». Le conservatoire Gabriel Fauré et l'Institut International des Musiques du Monde ont présenté un ensemble de textes et médaillons musicaux. En plus de l'orchestre et des chœurs du Conservatoire, plusieurs artistes ont été invités, comme Sophie Chiu, Stéphanie Farison, Pierre Boutillier, Nan Jiang ou Mandakhjargal Daansuren. Daniel Picouly, parrain du festival, en a inauguré la neuvième édition.

"Dialogues des Carmélites"

Le Collège des Bernardins a accueilli une représentation de l'opéra « Dialogues des Carmélites », par le conservatoire Gabriel Fauré et en partenariat avec le Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris. « Dialogues des carmélites » est un opéra de Francis Poulenc, inspiré d'un scénario de Georges Bernanos et d'une nouvelle de Gertrud von Le Fort, qui a été créé en 1957. Il s'agit d'un drame lyrique en trois actes mettant en scène des religieuses du Carmel de Compiègne qui font face à l'anticléricalisme de la révolution française et finissent, une à une, à l'échafaud. Dans le décor historique du collège des Bernardins, joyau de l'architecture cistercienne, cet opéra original a été somptueusement interprété.

L’école d’art musical

L’école d’art musical, créée en 2010, enseigne à plus de 250 élèves différentes disciplines musicales. Particulièrement active dans l’éveil musical des enfants, dès leur plus jeune âge, elle est un partenaire essentiel du festival Quartier du Livre.

A l’occasion du festival Quartier du Livre, de jeunes élèves violonistes se sont produits devant le Panthéon.

L’aventure dans les Arènes

Le conservatoire du 5e Gabriel Fauré a organisé un concert « À l’aventure », dans le cadre de l’Olympiade Culturelle et en clôture des Semaines de l’Amérique Latine et des Caraïbes. Dans le cadre grandiose des Arènes de Lutèce, les musiciens et choristes du conservatoire ont enchanté le public, venu nombreux en ce dimanche après-midi ensoleillé. Le concert a été entrecoupé d’intermèdes musicaux en hommage à l’Amérique latine et aux Caraïbes, notamment des performances de batucada, percussions traditionnelles brésiliennes. Les élèves du dojo 5, un des plus anciens centres d’arts martiaux de Paris, ont également fait des démonstrations de karaté.

SPORT

Découvrir le monde, vivre l'aventure avec Catherine Destivelle

Le mardi 4 juin, la mairie du 5e arrondissement a accueilli – grâce à un partenariat avec le Vieux Campeur – Catherine Destivelle, alpiniste et éditrice française, pour qu'elle parle de sa carrière, à l'occasion d'une conférence « Découvrir le monde, vivre l'aventure ». Elle a en effet réalisé de nombreux exploits, notamment l'ascension en hiver et en solitaire de l'Eiger, des Grandes Jorasses et du Cervin.

Les Lundis du Livre avec Nelson Monfort

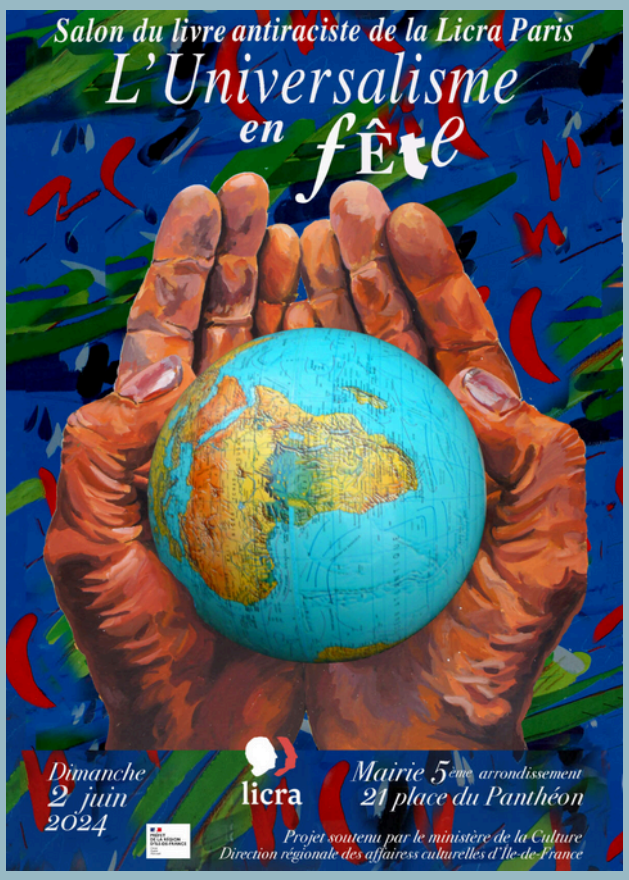
Le lundi 3 juin, le célèbre animateur et journaliste sportif Nelson Monfort nous a fait l'honneur de sa présence dans le cadre des Lundis du livre.

Il a notamment pu y présenter son ouvrage *Mémoires olympiques* et son cahier de vacances *Un été sport avec Nelson*.

Soirée sport et poésie

Le vendredi 31 mai, l'association Poésie et Chanson Sorbonne a organisé dans la salle des Fêtes de la mairie une « soirée sport et poésie ». Des élèves des écoles du 5e arrondissement ont lu des poèmes sur le thème du sport, en duo avec des personnalités invitées par Matthias Vincenot, président de l'association Poésie et Chanson Sorbonne.

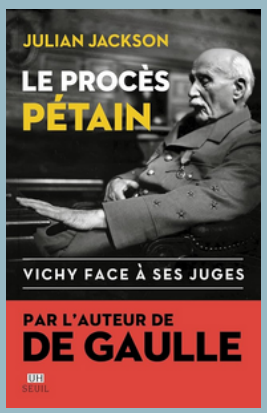
SALON DE LA LICRA



Le dimanche 2 juin, la Ligue internationale contre le racisme et l'antisémitisme (LICRA) a organisé à la mairie du 5e arrondissement l'un des évènements phares de la semaine, « L'Universalisme en fête – salon du livre antiraciste ». Plusieurs tables rondes se sont succédé : « l'universalisme au défi de l'idéologie woke », « le retour de la censure ? Les démineurs éditoriaux » et « l'Europe et la montée des extrêmes ». De nombreux auteurs ont signé leurs ouvrages au cours de la journée. Le prix Patrick Quentin a été remis à Stéphanie Trouillard, journaliste à France 24, qui a écrit plusieurs ouvrages sur la Seconde guerre mondiale et la Résistance. La journée s'est clôturée par un récital en hommage à la lutte des femmes iraniennes par la mezzo-soprano Ariana Vafaradi.

PRIX D'HISTOIRE CONTEMPORAINE

Au cours de la soirée du 30 mai a été remis le prix du Livre d'Histoire Contemporaine et de la Bande Dessinée 2024, par les associations Lire la société et Vivre Lire. Cette soirée mémorable s'est déroulée au Panthéon, en présence de Florence Berthout, maire du 5e arrondissement. Le prix du Livre d'Histoire Contemporaine, qui existe depuis 2016, récompense chaque année des livres en langue française traitant de la période contemporaine.



Trois lauréats ont été désignés : pour la catégorie essai, *Histoire totale de la Seconde Guerre mondiale* d'Olivier Wieviorka (Perrin), pour le prix spécial du jury *Le procès Pétain. Vichy face à ses juges* (Seuil) de l'historien Julian Jackson, et pour la Bande dessinée d'histoire contemporaine *Photographes de guerre. Hans Namuth et Georg Reisner - 1936-1940* de Raynal Pellicer et Titwane (Albin Michel). De nombreuses personnes se sont réunies au Panthéon à l'occasion de ce prix, qui a été suivi d'un cocktail dans les locaux de la mairie du 5e.

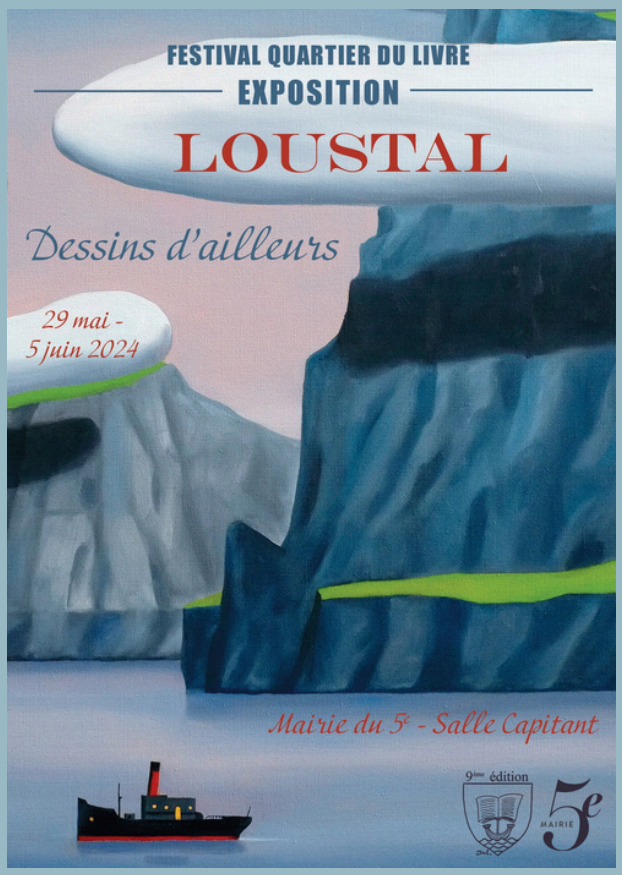
LES EXPOSITIONS

Jacques de Loustal, “Dessins d’ailleurs”

L’exposition « Dessins d’ailleurs » de Jacques de Loustal a invité les spectateurs à plonger dans l'univers riche et varié de cet artiste prolifique, reconnu pour son style graphique unique, qui se distingue par l’usage d’une couleur directe. Que ce soit à travers le pinceau, la plume, l'encre, la peinture ou le fusain, chaque œuvre de Loustal témoigne de son talent et de son inspiration multiple, puisée dans la peinture (notamment le fauvisme et les œuvres de David Hockney) et le cinéma (comme les films de Wim Wenders).

L'exposition a mis en lumière une sélection d'œuvres variées qui illustrent la diversité et la richesse du travail de Loustal. Les œuvres présentées sont principalement issues de trois carnets de dessins de voyages publiés par La Table Ronde : *Dessins d'ailleurs* (2010), *Esprits d'ailleurs* (2014), *Aux antipodes* (2020). Ces dessins sont les fruits des nombreux voyages de Loustal, réalisés pour des reportages dans des revues de voyages, des séjours d'agrément ou des résidences d'artistes dans diverses alliances françaises à l’étranger.

Jacques de Loustal adopte un rapport particulier au voyage : « je voyage pour rapporter des images ». Ses œuvres sont souvent dessinées sur place, mais la plupart prennent forme dans son atelier, à partir de notes, de croquis et de photos pris durant ses périples. Les carnets de voyage présentés dans le cadre de l’exposition révèlent le processus créatif de l'artiste, depuis les croquis initiaux jusqu'aux œuvres finales. Chaque image est une rencontre avec l’ailleurs, une confrontation avec des paysages et des cultures.



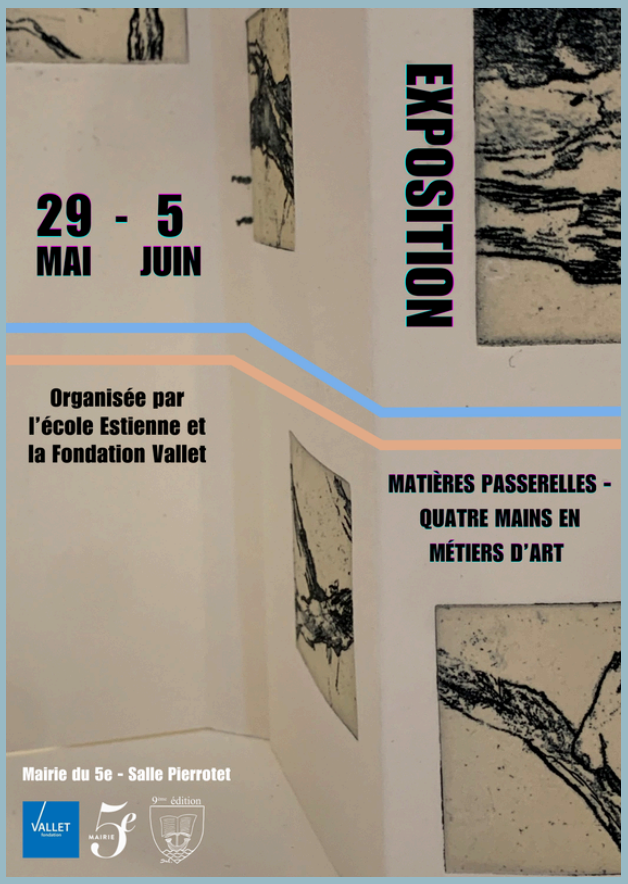
En visitant l’exposition « Dessins d’ailleurs », les spectateurs ont découvert non seulement la maîtrise technique et artistique de Jacques de Loustal, mais aussi un témoignage visuel vibrant de ses voyages à travers le monde, une véritable invitation à l’évasion et à la découverte.

Matières passerelles, quatre mains en métiers d'art

L'exposition "Matières Passerelles – quatre mains en métiers d'art" est un projet de l'École supérieure des arts et industries graphiques, plus connue sous le nom d'école Estienne, financé par la Fondation Vallet.

L'exposition a réuni des élèves provenant de différents ateliers, notamment la reliure, la gravure, la dorure, ainsi que la lithographie et la sérigraphie. Ces talents divers ont collaboré autour d'un objet commun, le livre, pour co-construire une œuvre unique au carrefour des techniques artisanales et artistiques.

L'initiative visait à mélanger les pratiques modernes avec les savoirs traditionnels, dans une approche pédagogique innovante. En décloisonnant les savoirs, l'exposition a favorisé un échange riche de connaissances et de savoir-faire entre les élèves. Ceux-ci ont créé une œuvre intégrant l'ensemble des techniques à leur disposition, illustrant ainsi la richesse et la diversité des métiers d'art enseignés à l'école Estienne.



A l'aventure d'une après-midi en poésie

La Librairie Galerie Les Amies Rouges a proposé un voyage à travers le temps et les formes artistiques, en présentant une exposition de photographies intitulée "Chine 1954" et une rencontre avec la poétesse Murièle Modély.

The Moon ! La Lune !

La Librairie et Galerie Saint Michel a présenté une exposition "The moon ! La lune !", qui mettait en avant des figures historiques comme Jean-Dominique Cassini, astronome et premier directeur de l'Observatoire de Paris. Cette exposition était accompagnée par une prestation musicale et poétique interprétée par le baryton-basse Arsène Min Kuang et par la pianiste Xinhui Wang.

Inauguration de la galerie “le 121”

La librairie Le Feu Follet propose une très large sélection de livres anciens et précieux : incunables, manuscrits, éditions originales numérotées, belles reliures ou livres dédicacés. Elle a inauguré le 29 mai sa nouvelle galerie, “le 121”, située boulevard Saint-Michel, avec une exposition d'œuvres manuscrites de grands auteurs du XVe au XXe siècle, comme Voltaire, Flaubert ou Proust.

L’Archipel du Goulag sur la Montagne Sainte-Geneviève

Depuis plus de 50 ans, la librairie Les Editeurs réunis publie et fait connaître la littérature russe en France.

En commémoration du 50ème anniversaire de la publication de *L’Archipel du Goulag*, qui a valu à Alexandre Soljenitsyne le prix Nobel de Littérature en 1970, Les Éditeurs réunis ont organisé une exposition : “L'Archipel du Goulag sur la Montagne Sainte-Geneviève”.

QUARTIER DES SAVOIRS

Le 5e est le siège historique des universités, des grandes écoles et du Collège de France. Aujourd'hui, les nombreuses écoles de cet arrondissement participent elles aussi de ces valeurs pour garantir à tous un accès aux savoirs. Le festival Quartier du Livre s'est déroulé avec pour ambition d'associer l'exigence de qualité et la plus grande ouverture.

UNE MISE À L'HONNEUR DES ÉCOLES DU 5E

Pour cette nouvelle édition, 9 écoles du 5e arrondissement ont participé au Festival Quartier du Livre. A travers de nombreux événements portant sur le thème de l'aventure (concours haïkus, expositions, spectacles, animations musicales), les établissements scolaires ont contribué à la réussite du festival et à rendre ce moment inoubliable.

Concours de Haïkus

En 2024, 200 élèves issus de cinq écoles élémentaires ont participé au concours de haïkus. Le jury, composé de Brigitte Peltier (éditrice, éditions Pippa), Clémence Krettly (illustratrice), Marie Krolikowska-Litra (animatrice d'ateliers d'écriture), Farah Hammadou et Amandine Schneider (assistantes d'édition), a sélectionné les meilleurs haïkus. Cette animation a offert aux élèves une première approche de la création poétique, grâce à une forme ludique et valorisante. Le haïku, poésie japonaise simple et accessible, permet de transcrire les émotions et les moments éphémères, introduisant les jeunes à la diversité culturelle et littéraire.

Participation des établissements scolaires :

- **10 crèches**
- **3 écoles maternelles**
- **5 écoles élémentaires**
- **4 collèges**
- **3 lycées**

Concours de nouvelles

Le concours de nouvelles jeunesse, organisé par l'association ACTISCE (Actions pour les Collectivités Territoriales et Initiatives Sociales, Sportives, Culturelles et Éducatives) avec le soutien de la mairie du 5e, a été porté par les centres Paris Anim' Arras et Censier. Il était destiné aux collégiens et lycéens scolarisés dans les établissements de l'arrondissement, sur le thème « A l'aventure ! ». Les participants devaient soumettre des œuvres originales, non publiées et écrites en français. Daniel Picouly, le parrain de l'édition 2024 du Festival Quartier du Livre, a remis le prix du concours de nouvelles aux jeunes lauréats.

Remise des livres aux élèves de CM2

Le festival permet également de susciter la curiosité de nos élèves, à travers la lecture, qui constitue un formidable vecteur de socialisation et d'enrichissement intellectuel. C'est la raison pour laquelle la mairie du 5e a offert un livre à tous les élèves de CM2, en partenariat avec les librairies de l'arrondissement. Lors du festival Quartier du Livre, plus de 550 élèves de CM2 des écoles élémentaires du 5e arrondissement ont reçu un livre sélectionné par une librairie locale. Les ouvrages offerts par la mairie, tous sur le thème de l'aventure, comprenaient notamment : *L'Odyssée* de Jean Martin, *Le Prince des nuages* de Christophe Galfard ou encore *L'explorateur* de Katherine Rundell.

L'école des enfants du spectacle fête ses 100 ans

Le mercredi 5 juin, les élèves du collège Rognoni ont participé à un concert sur la place du Panthéon, devant la mairie. Cette école des enfants du spectacle, située dans le 5e arrondissement, a la particularité de proposer un mi-temps aux enfants qui pratiquent une activité extra-scolaire – artistique ou sportive – de manière intensive. Nombre d'entre eux ont pu faire preuve de leur talent lors de ce concert, qui a attiré un public très nombreux.

La participation massive et diversifiée des établissements scolaires au festival Quartier du Livre a non seulement enrichi l'expérience des élèves, mais a également souligné l'importance de la littérature et de la créativité dans l'éducation. Les concours de haïkus et de nouvelles ainsi que la remise de livres ont offert aux jeunes une opportunité unique de s'immerger dans le monde des lettres et de découvrir le plaisir de la création littéraire.

PARCOURS DES LYCÉENS DE LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE ET PARCOURS JEUNES NEXITY

Le Festival Quartier du Livre a pour ambition de démocratiser la culture et de rendre les trésors du 5e arrondissement accessibles à tous. Cette année, ses actions se sont concentrées sur les jeunes issus de milieux défavorisés, afin de leur donner goût à la littérature. A cette fin, l'association Vivre Lire et la mairie du 5e arrondissement se sont associées à des lycées d'Ile de France et à des associations invitées par la Fondation Nexity pour proposer des parcours autour du livre dans le 5e arrondissement. Dix parcours ont eu lieu tout au long de la semaine du festival, touchant 300 jeunes âgés de 15 à 25 ans. Les participants ont eu la chance de rencontrer des bouquinistes et de visiter une variété de lieux, comme le Panthéon, l'atelier de reliure dorure des Bernardins, la grande mosquée de Paris, la librairie Album Comics, le musée de la préfecture de police, la bibliothèque des littératures policières ou le collège des Bernardins. A la fin de chaque parcours, des ateliers d'écriture ont été proposés aux jeunes, dans les locaux de la mairie du 5e, avec des auteurs tels que Sophie Carquain, Ollivier Pourriol ou Laura El Makki. Tous les intervenants, médiateurs et auteurs se sont profondément investis dans ce projet. Les participants ont grandement apprécié ces activités, qui ont redonné à nombre d'entre eux l'envie de lire et d'écrire. Nous remercions chaleureusement nos partenaires, la région Ile de France ainsi que la Fondation Nexity, d'avoir rendu possible ces journées.

LES GRANDES ÉCOLES

Conférence “Le Paris d’Emile Zola”

Dans l’après-midi, Olivier Lumbroso a donné une conférence « Le Paris d’Emile Zola ». Ce professeur de littérature à l’Université Sorbonne Nouvelle, co-directeur du Centre d’étude sur Zola et le naturalisme, est spécialiste de la littérature du XIXe siècle. Pendant cette conférence, il a captivé son public en se penchant sur le parcours d’Emile Zola et de ses personnages au sein de la capitale française. A la fin de la conférence, Olivier Lumbroso a dédicacé son ouvrage *Dans l’atelier d’Emile Zola*. Celui-ci se penche sur le processus d’écriture de Zola ainsi que sur ses archives – manuscrits, photographies et dessins, permettant au lecteur de saisir le génie créatif à l’œuvre.

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

L’université Paris 1 Panthéon-Sorbonne a organisé un cycle de conférences sur le thème des “Aventures féminines” : débats avec Laura Hobson Faure, historienne et maître de conférence, présentation du nouvel ouvrage de l’autrice-compositrice-interprète et réalisatrice Barbara Carlotti, *L’art et la manière…*

Des grandes écoles comme l’ESPCI ont aussi proposé aux curieux des visites scientifiques de leurs établissements.

UNE MÉDIATISATION CULTURELLE DU 5E

Cette année, le festival a connu une médiatisation significative dans quelques médias spécialisés dans le livre ou l'événementiel, comme *Livres Hebdo*, *Sortir à Paris* ou l'*Officiel Spectacles ;* mais également dans des médias plus spécifiques comme *ActuaBD* concernant la venue du bédéiste Jacques de Loustal, ou encore dans la revue *L'Histoire* au sujet de l'ouvrage ayant reporté le prix du « Livre d'Histoire Contemporaine ».

Le festival a également bénéficié d'une couverture radiophonique, notamment sur *FIP* ou *Fréquence Protestante,* avec une interview de la maire du 5e arrondissement. Un reportage télévisé sur *BFM TV Paris* a été consacrée au festival le 28 mai 2024. Ces médias ont joué un rôle important en relayant les informations concernant le festival, dans le but d'attirer davantage de participants et de renforcer l'impact culturel de ce dernier.

LIVRESHEBDO

MANIFESTATION

Festivals littéraires : les incontournables du mois de juin

Livres Hebdo propose sa sélection non exhaustive de festivals, salons et autres manifestations littéraires programmés en juin.

Par Élodie Carreira
Créé le 21.05.2024 à 10h48 ,
Mis à jour le 03.06.2024 à 11h59

21.05
2024

manifestation
Edition
auteur
Festival

- **9e festival Quartier du livre (Paris), du 29 mai au 5 juin.** Parrainée par **Daniel Picouly**, la manifestation qui anime annuellement le 5e arrondissement de la capitale parisienne aura « l'Aventure » pour thème de sa 9e édition. Durant une semaine, les amoureux des mots pourront déambuler au milieu de plus de 200 événements littéraires, en librairie, maisons d'édition, universités, commerces, établissements scolaires, mairies, bibliothèques qui inviteront au voyage géographique, mais aussi en soi. Plus d'informations ici.

https://www.livreshebdo.fr/article/festivals-litteraires-les-incontournables-du-mois-de-juin

100.7 FM/DAB+
Fréquence protestante

PROGRAMME | RÉÉCOUTER NOS ÉMISSIONS | LIBRAIRIE | ACTUALITÉ | CULTURE | SOCIÉTÉ

Festival du livre dans le 5e arrondissement de Paris

4 juin 2024 dans A la une, Littérature Temps de lecture :1 min

Au micro de Léa Marester et Lou Marguery, Florence Berthout, maire du 5e arrondissement de Paris, raconte le Festival Quartier du Livre, dont le thème de l'année est "A l'aventure".

L'identité du 5e arrondissement s'est forgée au contact de la culture et la littérature. C'est sur la Montagne Sainte-Geneviève, berceau de l'Université, qu'est né le premier livre imprimé de France. Aujourd'hui, le 5e arrondissement concentre encore le plus grand nombre de librairies et de maisons d'éditions de la capitale. Afin de valoriser ce lien unique, le Festival Quartier du Livre est présent pour tous les Parisiens, et plus largement pour tous ceux qui aiment, dévorent, raffolent et sont passionnés par la littérature en général. Avec un thème : « À l'aventure ».
Du 29 mai au 5 juin, plus de 200 événements littéraires sont organisés dans tout l'arrondissement : librairies, maisons d'éditions, université, commerces, établissements scolaires, mairie et, bien sûr, les bibliothèques. La fête est ouverte à tous et entièrement gratuite. Elle est placée, cette année, sous le patronage de Daniel Picouly.

https://frequenceprotestante.com/2024/06/04/festival-du-livre-dans-le-5e-arrondissement-de-paris/

radiofrance

Le festival Quartier du Livre

DU 29 MAI AU 5 JUIN 2024

Par FIP Web
Publié le vendredi 3 mai 2024 à 15h54 | 1 min | PARTAGER

Festival du Quartier du Livre

La 9e édition aura lieu du mercredi 29 mai au mercredi 5 juin sur le thème « À l'aventure ». Le parrain sera cette année Daniel Picouly.

Écrivain mais aussi scénariste de bande dessinée et même animateur télé, Daniel Picouly écrit des romans enlevés souvent inspirés de sa propre histoire comme dans Le Champs de Personne, son premier grand succès. Son dernier roman"Quatre-vingt-dix secondes" conte l'éruption le 8 mai 1902 de la Montagne pelée, en Martinique, qui a détruit la ville de Saint-Pierre et tué plus de 30 000 personnes en moins de deux minutes. Dans ce livre, le volcan est non seulement un personnage à part entière mais même l'un des narrateurs.

C'est toute cette magie de la littérature qui est conviée dans le 5e arrondissement à l'occasion du festival Quartier du Livre. L'identité du quartier s'est forgée au contact de la culture et la littérature. C'est sur la Montagne Sainte-Geneviève, berceau de l'Université, qu'est né le premier livre imprimé de France. Aujourd'hui, le 5e concentre encore le plus grand nombre de librairies et de maisons d'éditions de la capitale. Afin de valoriser ce lien unique, c'est tout un arrondissement qui vit chaque année au rythme de l'écrit pendant le Festival. Comme toujours, les amoureux des mots seront comblés avec plus de 100 auteurs et autant d'événements littéraires organisés dans tout le 5e : librairies, maisons d'éditions, université, commerces, établissements scolaires, mairie, et bien sûr les bibliothèques du quartier.

https://www.radiofrance.fr/fip/evenements/le-festival-quartier-du-livre-6354484

l'officiel spectacles

Quartier latin : la 9e édition du Festival Quartier du Livre

Quartier latin : la 9e édition du Festival Quartier du Livre

Mis à jour le 6 mai 2024 à 17h28| Par *Éric Delivré* | Rubrique : A travers Paris

Du 29 mai au 5 juin 2024, le Quartier latin met à l'honneur la littérature au sein de librairies, galeries, cinémas, théâtres, bibliothèques et autres lieux culturels. Plus de 200 événements littéraires organisés dans tout le 5e arrondissement.

Le festival Quartier du Livre est une manifestation culturelle annuelle qui a pour vocation de soutenir le livre et l'écrit. Elle est organisée par l'association Vivre Lire en partenariat avec la Mairie du 5e arrondissement de Paris.

Parrainée par **Daniel Picouly**, écrivain, scénariste de bande dessinée et animateur de télévision, cette édition promet une nouvelle fois d'être particulièrement riche en animations et rencontres autour du thème « **À l'aventure** ». De nombreuses **manifestations gratuites** et ouvertes à tous sont organisées, dont 14 ballades, 39 ateliers, 44 spectacles et projections, mais aussi des lectures, des conférences, débats et tables rondes...

Avec un rendez-vous quotidien : **la librairie éphémère de la place du Panthéon** ! Celle-ci accueillera plus de 100 auteurs, rencontres et dédicaces, dont Mokhtar Amoudi, Raphaëlle Bacqué, Florence Belkacem, Michèle Cotta, David Foenkinos, Victor Malzac, Jean-Luc Marion, Nelson Monfort, Daniel Picouly, Shumona Sinha, Annette Wieviorka, Frédéric Zeitoun, et les dessinateurs Jacques de Loustal et Jul. Cette librairie éphémère sera ouverte **tous les jours du 29 mai au 5 juin 2024**, de 14h à 20h et le week-end de 11h à 21h.

https://www.offi.fr/tendances/a-travers-paris/quartier-latin-9e-edition-du-festival-quartier-du-livre-dans-le-533.html

SORTIRAPARIS COM

NEWS | FOOD & DRINK | CULTURE | LOISIRS | SOIRÉES & BARS | FAMILLE | BONS PLANS
FOIRES ET SALONS | SPORT ET BIEN-ÊTRE | SHOPPING ET MODE
BALADES ET PARCS D'ATTRACTION | GAMING | INSOLITE

Accueil > Loisirs > Balades et Parcs d'attraction > Quartier du Livre 2024, le festival littéraire du 5e arrondissement de Paris

QUARTIER DU LIVRE 2024, LE FESTIVAL LITTÉRAIRE DU 5E ARRONDISSEMENT DE PARIS

Par Graziella de Sortiraparis · Publié le 29 avril 2024 à 17h03

Le festival Quartier du Livre revient du 29 mai au 5 juin 2024 dans le Quartier latin, emblématique de la littérature parisienne. Pendant près d'une semaine, découvrez le livre sous toutes ses formes à travers des centaines d'évènements pour tous les âges.

Du **29 mai au 5 juin 2024**, le **Quartier Latin** va vivre au rythme de la **littérature** et se transformer en **librairie géante**, à l'occasion de la nouvelle édition du **festival Quartier du Livre**. Plus de 80 lieux emblématiques du 5e arrondissement participent au festival, de **La Sorbonne** au Panthéon, en passant par le **Collège des Bernardins**, avec près de **200 évènements gratuits** pour les enfants et les adultes.

https://www.sortiraparis.com/arts-culture/balades/articles/274739-quartier-du-livre-2024-le-festival-litteraire-du-5e-arrondissement-de-paris

ACTUABD

Rechercher

MEILLEURES VENTES BD | PODCASTS | AGENDA | DOSSIERS

ACTUALITÉ | INTERVIEWS | ALBUMS | BD D'ASIE | COMICS | JEUNESSE | ROMANS GRAPHIQUES | ÉCRANS | WEBTOONS | COLLECTORS

Carnets d'ailleurs n°2 : Rivages

Par Benoit MARCHON le 6 juin 2024 Lien

Samedi 1er juin, la revue « Carnets d'ailleurs » fêtait la sortie de son numéro 2 à la mairie du 5e arrondissement à Paris, dans le cadre du Festival Quartier du Livre et d'une exposition de beaux dessins de voyage de Loustal, en présence de la maire et du député de l'arrondissement. Cette revue trimestrielle de 170 pages, sous-titrée « voyages dessinés », est un bel antidote aux deux fléaux actuels que sont les sites « instagramables » et le « surtourisme ».

https://www.actuabd.com/Carnets-d-ailleurs-no2-Rivages

MENU L'Histoire

PRIX

Olivier Wieviorka lauréat du prix du Livre d'histoire contemporaine

Vendredi 31 mai 2024

Le prix du Livre d'histoire contemporaine 2024 a été décerné à Olivier Wieviorka pour *Histoire totale de la Seconde Guerre mondiale* (Perrin).

Dans le cadre du festival Quartier du livre, le prix du Livre d'histoire contemporaine récompense chaque année depuis 2016 un ouvrage français consacré au XIXe-XXe siècle.

Cette année il été remis à Olivier Wieviorka, membre du comité de *L'Histoire*, le 30 mai au Panthéon lors d'une cérémonie ouverte au public.

Un Prix spécial à également été accordé à l'historien américain Julian Jackson pour *Le Procès Pétain* (Seuil). Dans la catégorie bande dessinée historique, le premier prix a été décerné à *Photographes de guerre* de Raynal Pellicer et Titwane (Albin Michel).

https://www.lhistoire.fr/prix/olivier-wieviorka-laur%C3%A9at-du-prix-du-livre-dhistoire-contemporaine

A l'année prochaine...

Dans une société en crise, alors que nous nous trouvons parfois en perte de repères, la littérature a un rôle crucial à jouer. C'est pourquoi le thème de la prochaine édition du Festival Quartier Du Livre sera "Où va le monde ?". Il se déroulera du mardi 3 au mercredi 11 juin 2025.

Remerciements :
Gabriel Antonopoulos, Joséphine Bocquet, Savannah Bouziad, Marco Castilla, Baptiste Chataigner, Chloé Devaux Courvoisier, Téa Dowling, Sophie Lecourt, Asma Lounici, Sacha Myskiw, Anaïs Yolka, Marc Pédone, Eric Poindron, Héloïse Pradeau, Daniel Picouly, Alexandre Valot, Mathias Vincenot.